

UK

Instructions for use MPW 10

USA

Instructions for making a high-quality projection screen

D

Gebrauchsanleitung MPW 10

Anleitung für das Anfertigen eines hochwertigen Projektionsschirms

NL

Gebruiksaanwijzing MPW 10

Handleiding voor het vervaardigen van een hoogwaardig projectiescherm

F

Mode d'emploi MPW 10

Manuel pour la fabrication d'un écran de projection de haute qualité

E

Instrucciones de uso de MPW 10

Manual para la preparación de una pantalla de proyección de calidad

I

Istruzioni d'uso MPW 10

Manuale per creare uno schermo da proiezione di eccellente qualità



TURN YOUR WALL INTO A HOME CINEMA SCREEN



Istruzioni d'uso MPW 10

Congratulazioni per aver acquistato la vernice per schermi da proiezione Mighty Brighty. Fra poco potrete godere i vantaggi di uno schermo da proiezione perfetto per le vostre esigenze specifiche. E' importante seguire attentamente passo dopo passo le istruzioni riportate nelle pagine seguenti. Inoltre nelle ore a venire dovrete avere un po' di pazienza. A causa del tempo necessario per fare asciugare le varie mani di vernice avrete bisogno di circa 6 ore per applicare il prodotto (ovviamente potreste anche fare oggi i primi passaggi e domani, per esempio, continuare).

Create il vostro schermo con 4 facili passaggi:

Prima di iniziare

	Pagina
- L'ambiente e la temperatura	66
- Il fondo sul quale applicare Mighty Brighty	66
- Cos'altro vi serve ancora	68

Passaggio 1:

Definire il posto, la grandezza e il rapporto dello schermo 68

Passaggio 2:

L'applicazione dello strato di vernice di fondo (BaseCoat) 70

Passaggio 3:

L'applicazione dell'ultima mano di vernice (TopCoat)

-3.1 L'applicazione dell'ultima mano	73
-3.2 Un po' di attesa	75

Passaggio 4:

Il grande godimento può avere inizio 76

Per finire

- Manutenzione	76
- Pagine relative alla sicurezza	77
- Condizioni di garanzia	77

L'ambiente:

Accertarsi che il locale e la superficie da trattare siano privi di polvere e che non vi sia circolazione d'aria (p.es.: aria condizionata, ventilatore), in modo che durante l'applicazione del prodotto non vi sia della polvere che viene a contatto con la parete umida.

La temperatura:

Il sistema di verniciatura Mighty Brighty si applica meglio ad una temperatura ambiente fra i 15 e i 25° Celsius (59 e 77° F) e con un'umidità dell'aria fra il 40 e il 70%. Per temperature ambiente e/o umidità dell'aria diverse, i tempi per far asciugare la vernice e i tempi di attesa saranno più lunghi. (Importante: Non si possono dare mani di vernice se la temperatura ambiente è inferiore ai 5° Celsius (41° F).

La parete (o altro fondo) sulla quale applicare il sistema di vernice Mighty Brighty

Il sistema di vernice Mighty Brighty si può applicare su fondi in pietra, cemento, legno, plastica e gesso e su tutti i materiali che sono già trattati con una normale vernice da parete. Dovete fare molta attenzione ai seguenti punti:

-Liscio:

Importante: La parete deve essere liscia o quasi liscia (se vi mettete a 2 o 3 metri di distanza dalla parete, questa deve apparire liscia e uniforme).
(vedi illustrazione)



buona

accettabile

non adatta

Consiglio:

Controllare accuratamente la parete e ritoccare eventuali piccoli danni, graffi o buchi. Quindi livellare leggermente la parete utilizzando della carta vetrata.

-Pareti con un rivestimento in plastica:

Se la vostra parete o il vostro fondo ha un rivestimento in plastica molto liscio, dovete prima applicare uno strato di fissaggio, in modo che il sistema di vernice Mighty Brighty possa aderire bene durante l'applicazione. Le pareti in MDF [fibra a media densità] devono quindi essere prima ben sgrassate usando per esempio acqueragia / diluente. Dovete applicare uno strato di adesivo anche su queste pareti.

Attenzione:

Una superficie in plastica non può assolutamente assorbire umidità. Durante la fase di asciugatura potrebbero apparire, sulla mano di vernice appena applicata, delle piccole bolle d'aria. Non toccatele!: Esse andranno via da sole non appena la mano di vernice si sarà asciugata!)

-Assorbimento:

Se la parete assorbe molto, dovrete prima trattarla con una mano di vernice intermedia. (l'uso per m² dipende dal tipo di fondo da trattare)

-Sporcizia:

Se la parete è molto sporca (p.es. nicotina, macchie di umidità) dovrete prima trattarla con una buona vernice isolante.

-Scuro

Se il fondo è di colore molto scuro, dovrete prima trattarlo con una mano di comune vernice bianca da parete.

Cos'altro vi serve ancora:

BaseCoat [vernice di fondo], TopCoat [ultima mano], bastoncini per mescolare e un pezzettino di carta abrasiva si trovano già in questa scatola. Prima di iniziare, vi servono ancora le seguenti cose: un rotolo di nastro adesivo largo almeno 25 mm e lungo almeno 25 metri, una vaschetta per la vernice, un rullino con 2 rulli in pelo di buona qualità e larghi almeno 15 cm.

Passaggio 1: Definire il posto, la grandezza e il rapporto dello schermo

Il grande vantaggio di Mighty Brighty rispetto ad uno schermo da proiezione tradizionale è quello di poter definire esattamente il formato del vostro schermo da proiezione. La grandezza massima viene definita dalla quantità di vernice: Normalmente potrete verniciare una superficie di circa 5 m². Per ogni evenienza nello schema sottostante ci basiamo su una superficie di 4,7 m². Ecco le varie combinazioni per la vostra grandezza di schermo massima:

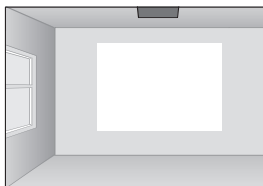
Rapporto dello schermo:

**Grandezza massima
dello schermo in cm (pollici):**

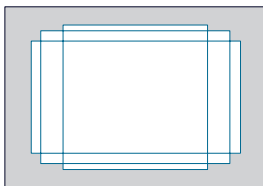
1 : 1	2.17 x 2.17 m / 86 x 86 "
4 : 3 (= 1.33 : 1 + PAL / NTSC Video)	2.50 x 1.87 m / 98 x 74 "
16 : 9 (= 1.78:1 = Schermo panoramico HDTV)	2.88 x 1.62 m / 113 x 64 "
1.85 : 1 (Video Letterbox)	2.95 x 1.59 m / 116 x 63 "
2.35 : 1 (Anamorfico)	3.32 x 1.41 m / 131 x 56 "

1: Installare il proiettore nella sua posizione abituale conformemente alle istruzioni del proiettore stesso

2: Accendere il proiettore e proiettare l'immagine sulla parete (vedi illustrazione)



3: Selezionare sul proiettore il rapporto desiderato (1:1, 4:3, 16:9, ecc) (vedi illustrazione)



4: Definire l'esatta grandezza che si desidera per lo schermo utilizzando la funzione zoom. Controllare che le dimensioni massime riportate qui sopra non vengano superate.

5: Eseguire la procedura di sintonia fine impostando la nitidezza esatta. Rendere lo schermo perfettamente rettangolare utilizzando la funzione keystone [distorsione trapezoidale] del vostro proiettore. Avrete così definito il formato corretto dello schermo. Il passaggio successivo è molto importante; si tratta del controllo finale.

6: Controllare, per esempio accendendo un canale TV e un film DVD, se il formato dello schermo rimane uguale. Se necessario adattare leggermente il formato dello schermo al reale formato di riproduzione.

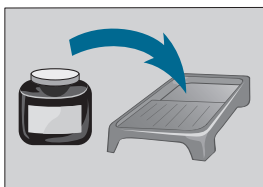
Passaggio 2: L'applicazione dello strato di vernice di fondo (BaseCoat)

1: Incollare il nastro adesivo alla parete, esattamente attorno al bordo esterno dello schermo illuminato.

Allargate il contorno di nastro adesivo incollando sulla parte esterna della striscia una seconda striscia. Se vi è rimasto ancora del nastro adesivo, incollate sulla parte superiore un terzo contorno sopra il contorno già esistente. Incollate anche un terzo contorno nella parte inferiore, sempre che vi sia rimasto ancora del nastro adesivo (vedi illustrazione). Adesso spegnete il proiettore.



2: Mescolare la BaseCoat usando l'apposito agitatore per almeno 3 minuti, fino a quando non sarà miscelata bene. Quindi chiudere bene la bottiglia ed agitarla. Versare la vernice nella vaschetta per la vernice che dovrà essere completamente pulita (vedi illustrazione).



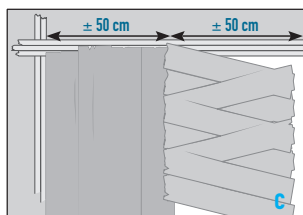
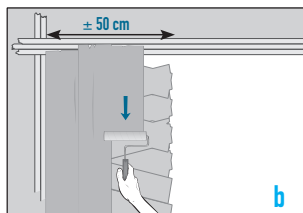
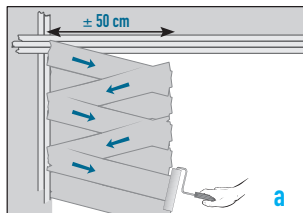
3: Mettere uno dei due rulli sul manico. Accertarsi che il rullo sia interamente ricoperto di BaseCoat e passare il rullo sulla superficie della vaschetta per distribuire la vernice in modo omogeneo. Usare questo sistema per applicare uno strato omogeneo di BaseCoat su tutta l'area dello schermo, vale a dire l'intera area contornata dal nastro adesivo. Applicare lo strato nel seguente

modo. Iniziare dall'angolo in alto a sinistra. Fare una striscia larga circa 50 cm. Applicare la vernice in modo omogeneo. Iniziare sempre con delle pennellate orizzontali (vedi illustrazione a) e quindi rullare la vernice con pennellate verticali senza fermarsi in mezzo ad una striscia (vedi illustrazione b).

Applicare la vernice con il rullo facendo sempre dei movimenti morbidi e regolari.

Quindi continuare pitturando una seconda striscia di circa 50 cm. Accertarsi che vi sia una leggera sovrapposizione con la prima striscia (vedi illustrazione c).

Applicare sempre la vernice "bagnato su bagnato".



Per aree più grandi (per esempio, un'intera parete), accertarsi di avere un manico sufficientemente lungo sul rullo.

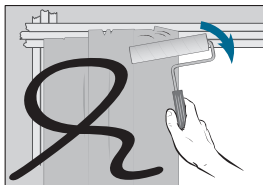
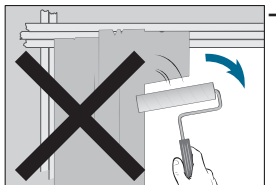
Ripetere queste operazioni fino a quando l'area dello schermo non sarà completamente dipinta.

4: Lasciare asciugare completamente per almeno 60 minuti.

Durante l'asciugatura, mettere il rullo nell'apposita vaschetta e accertarsi che sia sufficientemente ricoperto di vernice per evitare che si secchi.

5: Applicare un secondo strato di BaseCoat sull'intera zona allo stesso modo. Durante questa operazione, fare attenzione a:

- Non passare mai su un'area che è già stata pitturata con il rullo.



Togliete il rullo dal muro solo se si trova sul contorno di nastro adesivo. Quindi non togliete mai il rullo dal muro se si trova sullo schermo (ciò potrebbe lasciare delle impronte che poi saranno visibili). (vedi illustrazione).

Lasciate asciugare questa mano per almeno 120 minuti.

Togliete anche il rullo dal rullino, pulendo bene il rullino stesso.

Inoltre togliete subito la miscela di vernice rimasta nella vaschetta.

Sciaquate bene la vaschetta.

Importante: Accertatevi che non sia rimasta della vernice nella vaschetta. Ciò potrebbe dare dei problemi quando andrete ad applicare l'ultima mano di vernice (TopCoat).

6: Carteggiate - solo se vi sono ancora delle irregolarità visibili! — il secondo strato di fondo in modo leggero e facendo molta, molta attenzione, in modo da far scomparire le ultime irregolarità (attenzione a non carteggiare in profondità, altrimenti il fondo originale sarà di nuovo visibile!).

Lasciate il nastro adesivo sulla parete. Usare uno straccio o una spazzola morbida per togliere la polvere dalla superficie.

Consiglio:

Se accendete il proiettore, sarà facile individuare eventuali irregolarità e difetti.

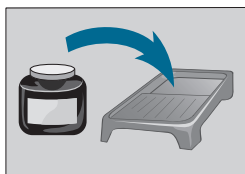
Passaggio 3: L'applicazione dell'ultima mano di vernice (TopCoat)

-3.1 L'applicazione dell'ultima mano di vernice (TopCoat)

-3.2 Un po' di attesa

3.1 L'applicazione dell'ultima mano di vernice (TopCoat)

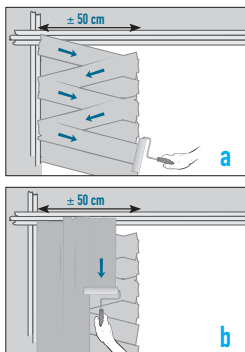
1: Mischiare la miscela di TopCoat con un nuovo bastoncino per almeno 3 minuti. Quindi chiudere bene la bottiglia ed agitarla. Versare la miscela nella vaschetta per la vernice, che dovrà essere completamente pulita (vedi illustrazione).



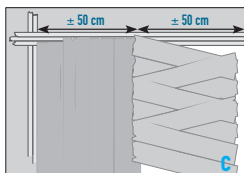
2: Mettere un nuovo rullo sul manico. Accertarsi che il rullo sia completamente ricoperto di TopCoat e pennellare sulla superficie della vaschetta per distribuire la vernice in modo omogeneo. Applicare la TopCoat sull'intera area contornata di nastro adesivo. Applicare lo strato nel seguente modo: Iniziare dall'angolo in alto a sinistra. Pennellare una striscia larga circa 50 cm.

Applicare la vernice in modo omogeneo. Iniziare sempre con delle pennellate orizzontali (vedi illustrazione a) e quindi dare con il rullo delle pennellate verticali senza fermarsi in mezzo ad una striscia (vedi illustrazione b).

Applicare la vernice con il rullo facendo sempre dei movimenti morbidi e regolari.

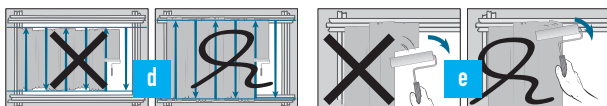


Quindi continuare pitturando una seconda striscia di circa 50 cm. Accertarsi che vi sia una leggera sovrapposizione con la prima striscia (vedi illustrazione c).



Applicare sempre la vernice “bagnato su bagnato”. Per aree più grandi (per esempio, un'intera parete), accertarsi di avere un manico sufficientemente lungo per il rullo. Ripetere queste operazioni fino a quando l'area dello schermo non sarà completamente dipinta.

- Non passare mai su un'area che è già stata pitturata con il rullo.
- Il senso delle pennellate va cambiato solo sul bordo di nastro adesivo. Questo non sullo schermo! (vedi illustrazione d).



Togliete il rullo dal muro solo se si trova sul contorno di nastro adesivo. Quindi non togliete mai il rullo dal muro se si trova sullo schermo (ciò potrebbe lasciare delle impronte che poi saranno visibili). (vedi illustr. e).

Importante: Applicare sempre bagnato-su-bagnato!: Questo è quello che intendiamo: Se avete iniziato ad applicare la TopCoat è molto importante continuare fino ad ultimare completamente la mano. Quindi non fermatevi a metà.

3. Quando avete finito non togliete il nastro adesivo.

Lasciate asciugare la TopCoat per almeno 120 minuti.

Fate in modo che i rulli, durante il periodo di asciugatura, rimangano bene inzuppati nella miscela di vernice. Mettete il rullo nel serbatoio della vaschetta per la vernice. Fate in modo che il serbatoio sia sempre pieno di vernice.

Consiglio:

Se accendete il proiettore, vedrete molto bene – dopo l'asciugatura – se l'ultima mano (miscela "TopCoat") è stata data in modo omogeneo.

4: Quindi applicate allo stesso modo (vedi punto 2) una seconda mano di TopCoat.

Importante: Quindi lasciate asciugare quest'ultima mano di TopCoat per almeno 2 ore e per un massimo di 3 ore. Adesso rimuovete con attenzione il nastro adesivo. Durante la rimozione fate attenzione a che il nastro adesivo non venga a contatto con la superficie dello schermo!

Attenzione: Dopo 2 ore di asciugatura potete già proiettare sul vostro nuovo schermo, ma attenzione a non toccarlo, altrimenti rimarranno delle impronte digitali o dei difetti sullo strato di TopCoat!

5: Rimuovete i resti di vernice TopCoat dalla vaschetta, sciacquandola bene. Se necessario, ripetete l'operazione.

3.2 Un po' di attesa

Ci vuole almeno una settimana prima che la vernice Mighty Brighty sia bene indurita. Nel corso di questa settimana le prestazioni del rivestimento miglioreranno sempre di più. Noterete anche che le piccole irregolarità e strisce spariranno o diventeranno molto meno visibili.

Solamente dopo una settimana potrete toccare senza problemi la superficie dello schermo verniciata. Inoltre potrete verniciare su richiesta una cornice nera attorno allo schermo. Sarebbe meglio, per esempio, applicare una cornice nera tutt'attorno come una specie di passepartout. Una simile cornice nera aumenta la percezione del contrasto.

Passaggio 4: Il grande godimento può avere inizio

Il vostro schermo è pronto. Complimenti! Adesso potete semplicemente usare il vostro schermo.

Ma il vostro schermo migliorerà ancora: Gli ingredienti di luminosità attivi presenti nell'ultima mano di vernice hanno ancora bisogno di 6 settimane in più per asciugare perfettamente prima di raggiungere la loro prestazione di riproduzione ottimale.

Siete soddisfatti del risultato finale? Avete delle osservazioni da fare o dei suggerimenti da proporre?

Inviateci una email. Preferibilmente con una foto del vostro schermo da proiezione o Home Theatre Mighty Brighty. Inviare una email a Mighty Brighty: info@mightybrighty.com

Per il momento desideriamo ringraziarvi per la vostra collaborazione, grazie per la fiducia che ci avete dato e speriamo che possiate godere ancora per molti anni il vostro schermo Mighty Brighty.

Per finire

- Manutenzione
- Pagine relative alla sicurezza
- Condizioni di garanzia

-Manutenzione:

Non bisogna pulire lo schermo durante le prime 8 settimane. In seguito potete pulire lo schermo con un panno soffice e senza peli, con un po' di acqua tiepida. Potete eventualmente aggiungere all'acqua tiepida un po' di sapone liquido delicato.

-Pagine relative alla sicurezza:

Tutte le vernici Mighty Brighty sono interamente a base acquosa e non contengono solventi o altri ingredienti dannosi. I prodotti inoltre non hanno nessuna prescrizione d'impiego obbligatoria. Si consiglia comunque di non lasciare i prodotti Mighty Brighty a portata dei bambini.

Le schede di sicurezza complete (schede MSDS) si possono scaricare all'indirizzo: www.mightybrighty.com.

CONDIZIONI DI GARANZIA

1. Mighty Brighty garantisce che, nel caso in cui durante il periodo di garanzia del prodotto dovessero verificarsi dei difetti di materiale e/o fabbricazione, il prodotto stesso verrà riparato o, se necessario, sostituito gratuitamente da Mighty Brighty. La garanzia non sarà ovviamente valida in presenza di una naturale usura.
2. In caso di ricorso alla garanzia, il prodotto deve essere consegnato a Mighty Brighty accompagnato dalla prova di acquisto originale (fattura, scontrino di cassa o ricevuta). La prova di acquisto deve riportare chiaramente il nome del fornitore e la data di acquisto.
3. La garanzia Mighty Brighty non sarà valida nei seguenti casi:
 - se il prodotto non è stato forato, montato e utilizzato attenendosi alle istruzioni d'uso;
 - se al prodotto sono state apportate delle modifiche o eseguite delle riparazioni da parte di personale che non sia Mighty Brighty;
 - se il difetto è conseguenza di cause esterne al prodotto quali, per esempio, fulmine, allagamento, incendio, graffi, esposizione a temperature estreme, condizioni atmosferiche, solventi o acidi, uso scorretto o disattenzione.
 - se il prodotto è stato utilizzato per altre apparecchiature che non siano quelle riportate all'esterno o all'interno dell'imballo.

MIGHTY BRIGHTY™

Enjoy the big screen experience!

**EXCLUSIVE DISTRIBUTOR EUROPE, MIDDLE EAST & AFRICA:
BMB ELECTRONICS BV**

Kortakker 10, 4264 AE Veen, The Netherlands
Tel.: +31 416 315 710 • Fax: +31 416 315 719
E: info@bmbelectronics.nl • W: www.bmbelectronics.eu

MIGHTY BRIGHTY

Manufactured by Golden Care

Bosstraat 63a, 5553 CK Valkenswaard, The Netherlands
Tel.: +31 40 2041115,
E: info@mightybrighty.com • W: www.mightybrighty.com

